

EL PERSONAJE

ERADIO EZPELETA. Concejal de Protección Ciudadana de Pamplona



VISITA. Eradio Ezpeleta ha podido ser testigo de excepción de las dos primeras entradas de este año.

Dos fiestas distintas unidas por la pasión taurina

Aunque el representante pamplonica visitó Segorbe para un par de días, no pudo resistirse a ser testigo de las dos primeras entradas de este año y las sensaciones han sido especiales.

Dicen que el mejor aficionado a los toros es el que tiene miedo en los momentos previos al enfrentamiento con el astado, porque, para disfrutar de la fiesta, se asume un riesgo, pero también se necesita prudencia.

Eradio Ezpeleta, teniente de alcalde de Pamplona y concejal de Protección Ciudadana de esta localidad, asegura que puede oler el miedo cuando recorre las calles de su ciudad en los momentos previos a los encierros de San Fermín.

Posiblemente estos días ha podido revivir la experiencia pero en un entorno bien distinto y con una fiesta que, aunque comparte similitudes con los *Sanfermines* de Pamplona, "es totalmente distinta", afirma.

Ezpeleta asegura que el principal vínculo entre las dos ancestrales celebraciones es "el amor al toro", que se refleja en el respeto que los aficionados mantienen por los animales en el transcurso de la carrera.

La popularidad de las fiestas pamplonicas hace que sus encierros sean un referente para el resto de celebraciones similares. Sin embargo, Eradio Ezpeleta no duda en afirmar que "estoy impresionado". Entre otras muchas cosas "me ha llamado mucho la atención que no haya vallado en todo el recorrido". La marea de gente que se abre

paulatinamente a medida que pasan los animales otorga a la entrada una estética distinta a todo lo que ha visto hasta ahora. También le ha llamado la atención una costumbre muy propia de esta zona, el montaje de la plaza, "cómo las peñas van montándola poco a poco", creando una estructura estable desde la que miles de personas presenciarán los actos taurinos de la jornada.

DESDE OTRA PERSPECTIVA

En definitiva, para Eradio Ezpeleta, la visita a Segorbe ha servido sobre todo para conocer otra manera de vivir la fiesta de los toros que merece la distinción de Fiesta de Interés Turístico Internacional, otra coincidencia con los *Sanfermines*.

En este sentido, Ezpeleta asegura que la declaración es un valor "que se tiene que saber explotar". En cualquier caso, el edil pamplonica afirma que los vecinos y vecinas de Segorbe "se darán cuenta con el tiempo de lo que esta declaración supone realmente".

Un buen ejemplo de las consecuencias que puede tener para la ciudad la internacionalidad es la visita de Eradio Ezpeleta. Asegura que conocía de la existencia de la Entrada de Toros y Caballos de Segorbe, pero al recibir la declaración "tenía que venir a verlas".



FOMENTO DE
CONSTRUCCIONES Y CONTRATAS, S.A.

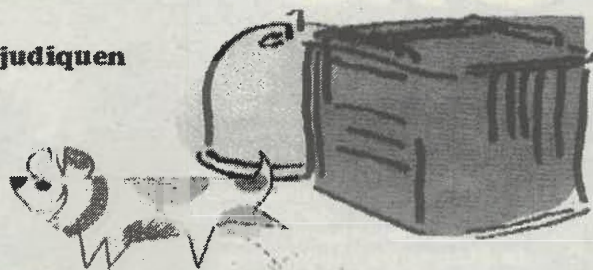
No tirar papeles ni desperdicios al suelo, para eso están las papeleras.

Enseñar a los animales domésticos a hacer sus necesidades en lugares que no perjudiquen a los demás ciudadanos, o en su caso, limpiar lo que han ensuciado.

Cuidar la limpieza de los parques y jardines.

Concienciar a los demás para que tengan una actitud "LIMPIA".

SEGORBE TAN LIMPIA COMO TÚ QUIERAS



EL PERSONAJE

ERADIO EZPELETA. Concejal de Protección Ciudadana de Pamplona

SENSACIÓN

El atractivo de los ruidos

■ Una de las cosas que más llama la atención de cualquier fiesta para Eradio Ezpeleta es el ruido de la fiesta. En Pamplona, durante cada encierro, se fija especialmente en los sonidos que produce el murmullo de la gente en los momentos previos, en el ruido de los toros corriendo por la calle, en la amalgama de sonidos que crea el conjunto de la fiesta.

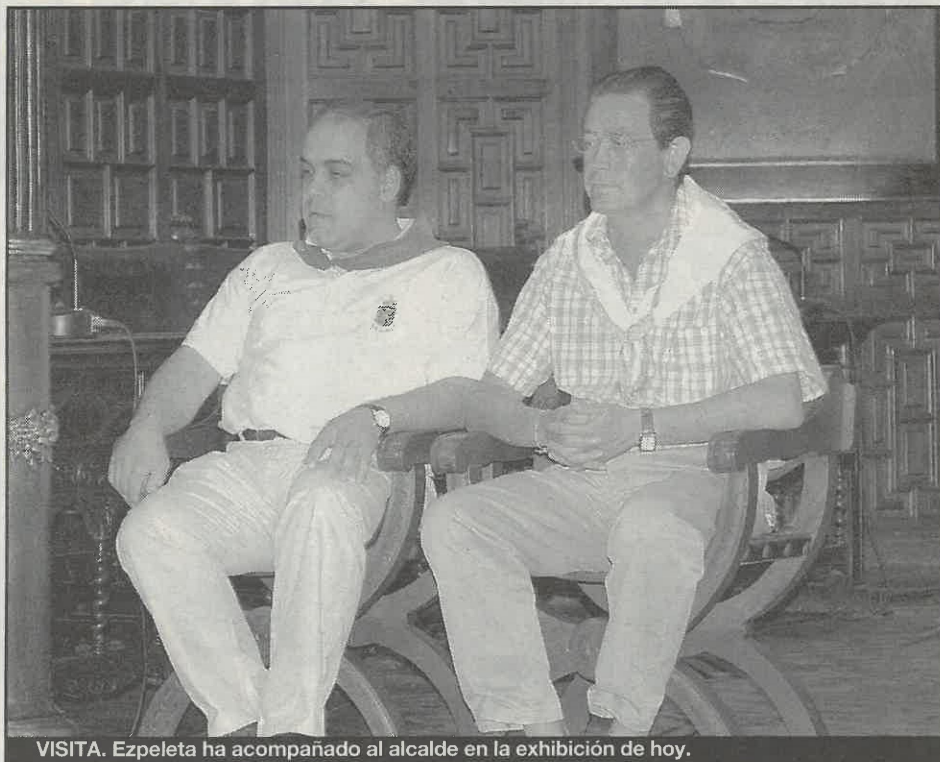
Por supuesto, para el edil pamplonés, Segorbe tiene unos sonidos muy propios que le han hecho emocionarse y unirse al sentimiento que tanto defienden los vecinos y vecinas de Segorbe.

Lo cierto es que es sorprendente como en tan pocos segundos se pueden experimentar tantas cosas.

A buen seguro, Eradio Ezpeleta volverá a Pamplona con la satisfacción de haber conocido una fiesta singular, en la que con poco esfuerzo ha sabido integrarse, convirtiéndose en un aficionado más.



EMOCIÓN. Eradio Ezpeleta ha disfrutado de las entradas de Segorbe y se ha sorprendido con esta fiesta tan particular y emocionante.



VISITA. Ezpeleta ha acompañado al alcalde en la exhibición de hoy.



RIESGO. El edil de Pamplona valora mucho el valor de caballos y jinetes.



COMPAÑÍA
VALENCIANA
DE ALUMINIO

B A U X

Certificado ISO 14001 por

BAUX

Planta: Carretera Nacional, 234 · Km. 25
12400 SEGORBE (Castellón)
Tel. 964 132 713 · Fax 964 132 729 / 30
E-mail: alcoval@alcoval.com

Certificado ISO 9001 por

BAUX

SEGORBE 2006 → La versión de los expertos



ROSA PIQUER



ROSA PIQUER

TOROS. Los actos taurinos son constantes al margen de la propia Entrada.
BALANCE

«La Entrada ha sido perfecta»

El caballista José Fernández destaca la lentitud de la primera carrera

Rosa Piquer, Segorbe. Pocas personas pueden presumir de ser los protagonistas de la Entrada de Toros y Caballos, una satisfacción que llevan con orgullo los trece caballistas que cada día guían a las reses desde la plaza de los Mesones hasta la plaza de la Cueva Santa. José Fernández, con el caballo de nombre «Campeón», ha calificado la primera Entrada de Toros y Caballos 2006, también la primera con la declaración de Fiesta de Interés Turístico Internacional, de «perfecta».

No obstante, Fernández ha lamentado la caída del caballista Aurelio Peña frente a la iglesia de Santa María. Con este incidente «ha quedado un hueco en la parte izquierda del conjunto». La destreza y profesionalidad de los caballistas ha hecho que rectificaran en poco tiempo y «hemos cerrado la herradura; ha sido una Entrada muy certera», ha continuado Fernández, quien añade que «hemos ido muy agrupados, aguantando a los caballos».

José Fernández —secretario de la Asociación de Caballistas

de Segorbe— ha asegurado que esta Entrada ha sido muy lenta, «la más lenta de siempre». Cabe destacar que la duración ha sido de 51 segundos.

Así pues, este experimentado caballista ha calificado la Entrada de «perfecta, recogida y muy lenta». En cuanto al comportamiento de la gente, Fernández ha afirmado que ha sido perfecto. «El recorrido ha sido limpio», concluye.

Visita desde Pamplona y Rumania

Otra de las personas que visitó ayer el municipio de Segorbe en su primera jornada de la Semana de Toros fue el concejal delegado de Protección Ciudadana del ayuntamiento de Pamplona, Eradi Ezpeleta, que llegó a la ciudad el pasado domingo y alargó su visita hasta hoy martes. Ezpeleta explicó que tenía «mucho interés y curiosidad» en conocer la fiesta de la Entrada y ver «qué era esto de que no haya vallado», no tanto para comparar, sino para ver cómo era la propia fiesta.

El concejal navarro indicó que a Pamplona y Segorbe, que in-



ROSA PIQUER

DESCUBRIMIENTO. La vistosidad de la Entrada ha atraído el interés de esta familia rumana de cinco miembros.

tercambiaron experiencias en la primera feria de encierro, les une el amor al toro y la declaración internacional de sus respectivas fiestas, que como indicó Ezpeleta supone «un algo más» que llama a conocer la tradición de Segorbe.

Al margen de las visitas oficiales, Segorbe es también punto de encuentro de personas de diversas nacionalidades. Este es el caso de una familia rumana de cinco miembros, que han presenciado por primera vez la Entrada de Toros y Caballos de Segorbe. Corina, Tudorel e Iyaixica Mocaiyu, y los niños Adrial y Madalicya Alali han aprovechado la estancia en la capital del Alto Palancia para presenciar este evento taurino.



MARIA LLOP

Ezpeleta, concejal de Pamplona.

El toro de la tarde cornea a un joven de Onda

Los actos taurinos de las fiestas de Segorbe registraron ayer sus primeros incidentes. El toro cerril de la tarde corneó a un joven de unos 30 años, natural de Onda pero residente en Segorbe, quien tuvo que ser trasladado a la Mini-fé de Sagunto para ser atendido de las heridas. El hombre, según informó el alcalde, Rafael Calvo, recibió dos pinchazos por asta, «uno en la entrepierna derecha de poca profundidad y otro en la parilla costal izquierda». El primer edil señaló que el herido fue remitido a Sagunto para ser atendido por un cirujano, si bien apuntó que no revestía gravedad. Los hechos se produjeron en el toro cerril de las 19.30 horas, de nombre «Desencajonao» y de la ganadería Blázquez Sánchez.

CULTURA

Ruta artística antes de disfrutar de los toros

Las exposiciones que se exhiben en el Centro Cultural de Segorbe son una interesante propuesta que visitar antes de acudir a contemplar las Entradas de Toros y Caballos. Desde «La ciudad contemporánea» de Mari Carmen Molina, en la imagen, hasta una muestra taurina que incluye fotos, toros dise-cados y pinturas. El espacio expositivo también acoge todos los carteles que se presentaron para el certamen de este año y del que salió el diseño ganador, de Fernando Bolós. Las exposiciones se pueden visitar de 11.00 a 13.00 horas toda la semana. Informa M. Llop.

PALCO DE AUTORIDADES



Cotino preside la primera entrada

■ Las autoridades autonómicas no han querido faltar a la cita anual con la Entrada de Toros y Caballos de Segorbe y mucho menos en la jornada inaugural en el año en que han recibido la declaración de Fiestas de Interés Turístico Nacional. Así, entre los asistentes a la

entrada se encontraba Juan Cotino, conseller de Agricultura, que se encargó de inaugurar el Mesón del Jamón y el Embutido. También presenciaron la entrada Joaquín Borrás, delegado del Consell, Eradio Ezpeleta, concejal de Pamplona y el obispo, Casimiro López.

El concejal de Protección Civil de Pamplona visita Segorbe

■ En la primera entrada de la semana, los vecinos de Segorbe han contado con una visita especial, la del concejal de Protección Ciudadana y teniente de alcalde de Pamplona, Eradio Ezpeleta.

En un principio, como un espectador más, ha disfrutado de la entrada y en los momentos previos reconocía que sabía de la existencia de la entrada segorbiña, pero, "tras la declaración de Fiestas de Interés Turístico Internacional, no pude más que venir a verlas".

Como él muchas otras personas se dieron cita en esta primera carrera que, aunque en un principio provocó un buen susto a los aficionados, por la caída de uno de los caballos, finalmente ha acabado sin incidentes significativos, según confirmaron fuentes de la Policía Local.

Desde el Ayuntamiento se trabaja intensamente para garantizar que todas las entradas finalicen con este mismo parte, aunque para ello necesita de la colaboración de los espectadores, de ahí que desde bien pronto se repitan los consejos de seguridad.

MOMENTOS PREVIOS A LA ENTRADA



Una Entrada más internacional que nunca

■ El carácter internacional de la Entrada de Toros y Caballos de Segorbe se ha notado hoy, más que nunca, gracias a la visita del maestro Totomu Higuchi, de la Escuela de Sable Tenshin Shoden

Katori Shinto Ryu, de Japón, que tuvo la gentileza de realizar una exhibición del arte del manejo del sable. El alcalde, Rafael Calvo, agradeció su presencia con unos obsequios típicos de Segorbe.